



Arcidiocesi di Palermo

Avviso di manifestazione di interesse

Prot. N. 138 del 30/10/2020

L'Arcidiocesi di Palermo intende bandire un concorso per la progettazione di un nuovo complesso parrocchiale per la parrocchia "San Giovanni Bosco" in Bagheria (PA).
Vi invitiamo a **manifestare il Vostro interesse a partecipare all'iniziativa**.

La partecipazione al concorso è riservata a **GRUPPI DI LAVORO** costituiti da:

- **PROGETTISTA/I: Architetti** e agli **Ingegneri edili e civili**, in forma individuale o in forma di studio associato, società, raggruppamento temporaneo;
- **un ESPERTO in LITURGIA**, nel rispetto dei requisiti più avanti esposti;
- **uno o più ARTISTA/I**.

All'interno del gruppo di lavoro ogni componente può concorrere per una sola qualifica e ciascun concorrente potrà far parte di un solo gruppo di lavoro, pena esclusione dal concorso.

Relativamente ai soli **PROGETTISTI** dovranno essere indicati:

- per i professionisti singoli: nome, cognome, dati anagrafici, qualifica, albo professionale e numero di iscrizione, domicilio/recapito, telefono e-mail;
- per le associazioni temporanee di professionisti, gli studi professionali associati, le società di ingegneria: nome, cognome, dati anagrafici, domicilio/recapito, telefono, email, qualifica del Capogruppo designato e dei singoli componenti.

Le associazioni temporanee di professionisti potranno costituirsi in seguito e comunque preliminarmente all'affidamento degli incarichi di progettazione a seguito dell'esito del concorso (*solo nel caso di Associazione temporanea tra Professionisti*).

Relativamente ai soli **ESPERTI in LITURGIA**, dovranno essere indicati:

- SE ISCRITTI nell'elenco pubblicato sul sito dell'Ufficio Nazionale BCE (<https://bce.chiesacattolica.it/2020/07/13/esperti-in-liturgia-per-concorsi-di-progettazione>): nome, cognome, domicilio/recapito, telefono e-mail.

- SE NON ISCRITTI nell'elenco pubblicato sul sito dell'Ufficio Nazionale BCE (<https://bce.chiesacattolica.it/2020/07/13/esperti-in-liturgia-per-concorsi-di-progettazione>): nome, cognome, titolo conseguito, domicilio/recapito, telefono, e-mail e **copia del titolo di studio**, che dovrà essere almeno la licenza in liturgia (pena esclusione).

Relativamente ai soli **ARTISTI** dovranno essere indicati: nome, cognome, domicilio/recapito, telefono e-mail.

I nominativi di eventuali **CONSULENTI E/O COLLABORATORI**, da considerarsi comunque come professionisti esterni al gruppo di progettazione, dovranno essere indicati con le relative specifiche esclusivamente in questa fase.



Corrado Lorece



PER ACCEDERE ALLA SELEZIONE i gruppi di lavoro dovranno inviare, pena esclusione della candidatura, i seguenti documenti:

- **modulo domanda e dichiarazione liberatoria** per la cessione dei diritti di utilizzazione e pubblicazione del progetto; dichiarazione relativa al consenso al trattamento dei dati personali e alla pubblicazione anche su siti internet degli esiti della procedura
- **curricula** dei progettisti e degli artisti (unico file relativo a tutti i professionisti, pena esclusione);
- **copia del titolo di studio conseguito dall'esperto in liturgia esclusivamente nel caso in cui NON È ISCRITTO** all'elenco pubblicato sul sito dell'Ufficio Nazionale BCE di cui sopra;
- **portfolio** dei progettisti e degli artisti che descriva, **mediante una selezione grafica**, le attività/opere progettate e/o eseguite INERENTI AL TEMA DEL BANDO e/o DI RILEVANZA SOCIALE (unico file pena esclusione);

I dati e i documenti forniti sono da considerarsi imm modificabili, salvo motivi eccezionali.

Una Commissione composta da esperti in architettura, liturgia e arte valuterà la documentazione inviata considerando come **fattori qualificanti** la progettazione e/o l'esecuzione di attività/opere attinenti l'architettura/arte sacra e/o di rilevanza sociale, tenuto conto anche degli aspetti grafici e comunicativi.

La Commissione selezionerà **un minimo di 15 (quindici)** partecipanti al concorso.

Le decisioni espresse dalla Commissione sono insindacabili: pertanto non potranno essere oggetto di contestazione o di impugnazione né in sede civile o amministrativa, né in sede canonica, né in alcun altro ambito. Si precisa che non verrà pubblicata alcuna graduatoria di merito con l'elenco finale di tutti i gruppi di lavoro che hanno manifestato l'interesse a partecipare all'iniziativa.

PER FORMALIZZARE LA CANDIDATURA è necessario l'invio del modulo di domanda (pubblicato congiuntamente con questo avviso) e tutti gli allegati richiesti all'indirizzo PEC dell'Arcidiocesi (segreteria del concorso) progettazione.sangiovannibosco@pec.diocesipa.it con oggetto *Manifestazione interesse Bagheria* entro le ore 12:00 del 25 novembre 2020.

Tutti gli allegati, in formato pdf, dovranno essere raccolti in 2 (due) file specifici denominati nel modo seguente:

- *Modulo domanda_liberatoria_.pdf* (compilato in ogni sua parte e sottoscritto da tutti i componenti del gruppo di lavoro inclusi consulenti e collaboratori); in questo file dovrà essere allegato anche la copia del titolo di studio conseguito dall'esperto in liturgia esclusivamente nel caso in cui quest'ultimo NON risulti ISCRITTO all'elenco pubblicato sul sito dell'Ufficio Nazionale BCE di cui sopra;
- *Curricula_portfolio.pdf* (di formato non superiore a 10 Mb);

I nominativi dei gruppi di lavoro selezionati verranno resi pubblici, entro il 17/12/2020 sul sito ufficiale dell'arcidiocesi (<https://www.diocesipa.it>) e dell'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali Ecclesiastici e l'Edilizia di Culto della CEI (<https://bce.chiesacattolica.it>).

Per eventuali chiarimenti in merito alla procedura si rimanda alle FAQ pubblicate sul sito dell'Arcidiocesi; si specifica pertanto che non sarà possibile inviare mail o pec con eventuali domande.



L'Arcivescovo di Palermo