

Arcidiocesi di Palermo

MUSIC CONTEST Edizione 2017







Art. 1 - Finalità

L'Arcdiocesi di Palermo, nell'ambito della settimana giovani 2017, presenta il concorso "Music Contest" ed. 2017. "Music Contest" nasce per dare l'opportunità ai giovani aspiranti musicisti e artisti dell'Arcidiocesi di Palermo di farsi conoscere e proporre la propria musica. La partecipazione al concorso comporta la presa d'atto, la comprensione e l'accettazione del presente regolamento ed il consenso dell'autore alla pubblicazione dei dati e del materiale audio video forniti dall'autore stesso, i quali potranno essere rimossi dai nostri canali web solo a discrezione e volontà dell'organizzazione.

Art. 2a – Destinatari

Il concorso è rivolto a giovani musicisti, cantanti e band dell'Arcidiocesi di Palermo di età compresa tra i 15 e i 30 anni, non professionisti.

Art. 2b - Categorie

Il concorso è suddiviso in tre categorie di partecipanti:

- Categoria **CANTANTI**. Se usi il tuo talento per elaborare e interpretare le canzoni dei grandi artisti e vuoi sfruttare al massimo i tuoi arrangiamenti ed hai voglia di esprimere le tue idee musicali, allora iscriviti in questa categoria, riservata a chi, come te, ha voglia di offrire al suo nuovo pubblico la performance di un pezzo inedito oppure una cover del proprio brano preferito da te interpretato. Sei libero di proporre lo stile che preferisci e fare conoscere la tua voce, la tua espressività, e tutta la tua creatività musicale e artistica.
- Categoria BAND E GRUPPI. Se tu e la tua Band avete un progetto pieno della vostra musica e amate scrivere i vostri testi oppure se usate il vostro talento per elaborare e interpretare le canzoni di tutti i grandi artisti famosi, allora iscrivetevi in questa categoria, riservata a chi, come voi, ha voglia di offrire al suo pubblico qualcosa di nuovo.
- Categoria **STRUMENTISTI**. Se hai del talento con il tuo strumento musicale preferito per interpretare la cover del tuo artista preferito o vuoi far conoscere un pezzo inedito, allora iscriviti a questa categoria per esibire la tua nuova performance musicale con il tuo strumento. Potrai usare lo stile che preferisci per far conoscere al pubblico la tua creatività musicale.

Art. 3 – Formato e contenuti video

Il concorso richiede l'invio del video di carattere musicale all'atto dell'iscrizione, presa visione del regolamento. Il video deve contenere una esibizione completa del candidato o della band iscritta regolarmente. Nel caso in cui l'allegato fosse superiore a 25 Mb si possono utilizzare metodi alternativi, sempre online, come ad esempio: Wetransfer, Google Drive, link a server FTP o altro metodo online, purché si garantisca la ricezione del file perfettamente integro e visionabile.

Tale file dovrà avere un formato MPEG, MOV o AVI, in cui il/i candidato/i presenta a suo nome o a nome di un gruppo o band, una propria esibizione.

Il video può essere indistintamente di carattere amatoriale o professionale sotto forma di slideshow o montaggio di immagini, di ripresa live o di videoclip o semplicemente di una singola immagine statica. Non verranno presi in considerazione video caricati in modo difforme.

Art. 4 – Concorso e modalità di partecipazione

I video possono essere inviati esclusivamente dai candidati previa iscrizione del form sul sito ufficiale http://www.diocesipa.it/web/versoilsinodo. Il form prevede la compilazione di alcuni campi obbligatori e il caricamento del video, fermo restando che lo staff si riserva la possibilità di valutare l'appropriatezza dei contenuti del video. Non saranno pubblicati video provenienti tramite altri mezzi. L'autore, nel presentare il proprio video, ne dichiara automaticamente la paternità e

l'autenticità. Nessuna responsabilità potrà essere attribuita all'Arcidiocesi di Palermo, nel caso di attribuzioni illegittime o di contenuti che violino le leggi e le normative in vigore. Il caricamento e l'ammissione al concorso di ciascun video è totalmente gratuita.

Art. 5 – Durata del Concorso

Il concorso prevede il caricamento dei video. La ricezione dei video sarà aperta a partire dal 15 ottobre 2017 e terminerà il 31 ottobre 2017.

Le votazioni sul canale YouTube https://www.youtube.com/channel/UC-hVv284MqR3_wg9mpNj6yg saranno aperte a partire dal 1 novembre 2017 fino al giorno 5 novembre 2017. Saranno selezionati i 10 video, per categoria, che hanno ricevuto più like. La classifica sarà pubblicata nel sito ufficiale http://www.diocesipa.it/web/versoilsinodo.

Dal 6 novembre 2017 al 9 novembre 2017 la giuria tecnica formata da musicisti, professionisti del mondo dello spettacolo e appassionati di musica si consulterà per decidere i vincitori della semifinale, giudicando tra i 10 video, delle tre categorie, con più likes. Saranno considerati vincitori della semifinale i primi tre, per categoria, che hanno ricevuto il punteggio più alto dalle valutazioni delle giuria tecnica. I vincitori saranno resi noti il 9 novembre 2017 nel sito ufficiale dell'evento http://www.diocesipa.it/web/versoilsinodo.

Il 13 novembre 2017 i primi tre classificati della semifinale, per ogni categoria, si esibiranno dal vivo alle 21:00 al Palab, via Fondaco a Palazzo Reale (Palermo). Contestualmente la giuria tecnica decreterà la classifica con relativa attribuzione del premio per il primo, secondo e terzo classificato.

La classifica sarà pubblicata sul sito ufficiale http://www.diocesipa.it/web/versoilsinodo.

Art. 6 - Votazioni

Le votazioni si apriranno contestualmente alla messa online del video sul canale ufficiale YouTube https://www.youtube.com/channel/UC-hVv284MqR3_wg9mpNj6yg e ad ogni like corrisponderà un voto. Successivamente la nostra giuria tecnica composta da musicisti, cultori della musica, professionisti e persone del mondo dello spettacolo decreterà i vincitori del concorso, scegliendo 3 video tra i 10 video più votati (con più likes) per ogni categoria.

Tutti i concorrenti, gli amici e i visitatori del canale di pubblicazione dei video, possono votare i loro video preferiti, esprimendo un solo like per ciascun video. Saranno conteggiati esclusivamente i like apposti sul canale ufficiale YouTube https://www.youtube.com/channel/UC-hVv284MqR3_wg9mpNj6yg.

Art. 7 – Pubblicizzazione dei Video

Gli artisti e i propri fans possono invitare chiunque a mettere like e a pubblicizzare il proprio video sui rispettivi canali. L'organizzazione si limiterà a pubblicizzare esclusivamente l'evento e non i singoli video degli artisti per ovvie questioni di equità e correttezza.

Art. 8 - Premi

I premi sono validi fino ai sei mesi successivi alla fine del concorso. I premi sono distribuiti per categoria.

Categoria CANTANTI.

- 1° Classificato: Borsa di studio.
- 2° Classificato: Borsa di studio.

Le borse di studio da attribuire ai primi due classificati saranno scelte a sorte fra le seguenti:

- Borsa di studio con il cantante Pietro Lo Piccolo presso il Centro di Formazione Musicale di Palermo.
- Borsa di studio presso la Scuola VokalMusik Academy & Arts per un totale di un mese.

Categoria BAND E GRUPPI.

- 1° Classificato: Registrazione professionale presso lo studio Music Lab di Palermo del maestro Antonio Zarcone per un totale di n. 2 giorni di Studio.
- 2° Classificato: Registrazione professionale presso lo studio Music Lab di Palermo del maestro Antonio Zarcone per un totale di n. 1 giorno di Studio.

Categoria STRUMENTISTI.

- 1° Classificato: Buono spendibile presso il negozio DJ TIME di Palermo.
- 2° Classificato: Esibizione serale preso il Palab di Palermo.

Art. 9 - Norme finali

L'organizzazione si riserva la possibilità di rimuovere ed escludere dal concorso, anche senza preavviso e con decisione insindacabile, ogni contenuto che ritenga essere lesivo della dignità o del pudore oppure non idoneo o non inerente i temi del sito e del concorso. I gestori del sito non sono responsabili dei contenuti dei video pubblicati, che rimangono di proprietà degli autori.

Art. 10 - Modifiche al regolamento

L'organizzazione si riserva la possibilità di variare in qualunque momento il presente regolamento, dandone avviso sul sito e sui social network ad esso collegati. Qualsiasi richiesta o specificazione riguardante l'organizzazione del concorso va scritta all'indirizzo mail musiccontestdiocesipalermo@gmail.com.

Art. 11 – Trattamento dei dati personali

La partecipazione al concorso MUSIC CONTEST richiede obbligatoriamente la lettura, comprensione ed accettazione dell'art. 13 del decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196, recante il Codice in materia di protezione dei dati personali.

Tutti i dati inviati verranno utilizzati esclusivamente per lo scopo inerente al concorso e per le comunicazioni riguardanti esso e non verranno divulgati a terzi.

Ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196, recante il Codice in materia di protezione dei dati personali, ogni concorrente potrà accedere ai dati, richiederne la modifica o la cancellazione inviando comunicazione a musiccontestdiocesipalermo@gmail.com.