



## CORRADO LOREFICE

PER GRAZIA DI DIO E PER MANDATO DELLA SEDE APOSTOLICA  
ARCIVESCOVO METROPOLITA DI PALERMO

**Premesso** che l'Arcidiocesi di Palermo ha pubblicato, attraverso il proprio sito istituzionale, un avviso per la manifestazione d'interesse al fine di acquisire le candidature al concorso per la progettazione del nuovo complesso parrocchiale "San Giovanni Bosco" in Bagheria (PA);

**Preso atto** che, a seguito della pubblicazione del predetto avviso, sono state presentate n. 108 candidature e che, attraverso una Commissione composta da esperti, sono state selezionati n. 16 partecipanti al concorso;

**Considerato** che il Bando, redatto dall'Arcidiocesi di Palermo, ha determinato i criteri e le indicazioni per l'espletamento del concorso;

**Rilevato** che, ai sensi dell'art. 15 e 16 del predetto bando, con decreti arcivescovili del 21.04.2021 prot. 020/2021 e 021/2021, è stata costituita una Giuria per l'esame degli elaborati e nominato un garante dell'anonimato per il rigoroso rispetto dell'anonimità delle procedure relative all'apertura dei plichi;

**Preso atto** che, nei giorni 07 e 08 giugno 2021, si è riunita presso il Palazzo Arcivescovile la preposta Giuria per procedere alla designazione del progetto vincitore del Concorso;

**Rilevato** che la Giuria, dopo un accurato confronto e un prolungato dibattito, all'unanimità, ha designato quale progetto vincitore del concorso di progettazione quello identificato con il codice numerico n. 11;

**Considerato** che la Giuria ha assegnato, altresì, una menzione ai progetti identificati con il n. 01 e con il n. 12;

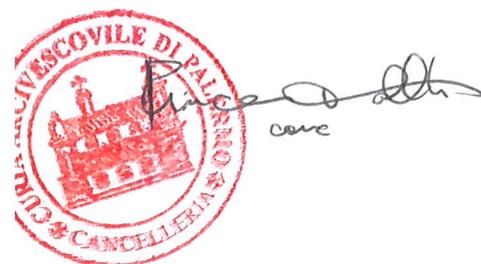
**Preso atto** che la Giuria ha certificato che **il progetto n. 11** è stato presentato dal gruppo di lavoro coordinato dall'arch. Domenico Tripodi, **il progetto n. 01** dal gruppo di lavoro coordinato dall'arch. Edoardo Milesi, e **il progetto n. 12** dal gruppo di lavoro coordinato dall'arch. Christian Rocchi.

## DECRETO

Vincitore del Concorso di progettazione del nuovo Complesso Parrocchiale "San Giovanni Bosco" in Bagheria (PA), il progetto contrassegnato dal n. 11, presentato dal gruppo di lavoro coordinato dall'arch. Domenico Tripodi;

Meritevoli di menzione i progetti contrassegnati dai n. 01 e n. 12, presentati rispettivamente dai gruppi di lavoro coordinati dall'arch. Edoardo Milesi e dall'arch. Christian Rocchi.

Palermo 09.06.2021  
Prot. UAD n. 29/2021





## Arcidiocesi di Palermo

### CONCORSO PER LA PROGETTAZIONE DEL NUOVO COMPLESSO PARROCCHIALE DI "SAN GIOVANNI BOSCO", SITO IN BAGHERIA, ARCIDIOCESI DI PALERMO

*Relazione finale*  
(Art. 17 del Bando di concorso)

#### ESITO DEL CONCORSO

Premesso che:

- l'Arcidiocesi di Palermo, con nota prot. n. 138 del 30 ottobre 2020 ha pubblicato sul proprio sito internet ([www.diocesipa.it](http://www.diocesipa.it)) e divulgato attraverso i propri mezzi di comunicazione e anche mediante il sito internet dell'Ufficio Nazionale per i beni culturali ecclesiastici e l'edilizia di culto ([www.bce.chiesacattolica.it](http://www.bce.chiesacattolica.it)), avviso di manifestazione d'interesse al fine di acquisire le candidature al concorso di progettazione del nuovo complesso parrocchiale "San Giovanni Bosco" in Bagheria (PA);
- la partecipazione al concorso è stata riservata a gruppi di lavoro costituiti da uno o più progettisti (architetti e ingegneri edili e civili, in forma individuale o in forma di studio associato, società, raggruppamento temporaneo), un esperto in liturgia e uno o più artisti con candidatura pervenuta entro il 25 novembre 2020;
- in data 17 dicembre 2020, l'Arcidiocesi di Palermo ha pubblicato gli esiti della Commissione valutatrice (composta da esperti in architettura, arte e liturgia) delle candidature alla manifestazione d'interesse ricevute e validate, rendendo noto che sono stati selezionati n. 16 (sedici) gruppi di lavoro;
- alla data dell'11 gennaio 2021 (come previsto dall'art. 6 del Bando di concorso), hanno regolarmente accettato il "Bando" e formalizzato la propria iscrizione al concorso, nn. 16 concorrenti sul totale dei nn. 16 gruppi di lavoro selezionati ed invitati dall'Arcidiocesi di Palermo;
- in data 21 gennaio 2021 si è svolta, in modalità da remoto, una riunione informativa a cui hanno partecipato tutti i gruppi di lavoro partecipanti al concorso (per motivi legati alla emergenza sanitaria pandemica da coronavirus SARS-Cov2, in breve Covid-19, non è stato possibile effettuare la visita sui luoghi in gruppo)
- alla data del 09 febbraio 2021 è stata inviata nota collettiva a tutti i coordinatori dei gruppi di lavoro, concorrenti al concorso, riportante le risposte ai quesiti formulati dai progettisti pervenuti all'Arcidiocesi di Palermo secondo quanto indicato all'art. 8 del Bando;



## Arcidiocesi di Palermo

### **Considerato che:**

entro la data del 14 maggio 2021, così come previsto dagli artt. 9, 10 e 11 del Bando di concorso, sono pervenuti presso la segreteria del concorso, 16 (sedici) plichi con le relative documentazioni progettuali.

### **Visto che:**

in data 05 giugno 2021 i plichi ricevuti e sopra citati sono stati resi anonimi dal Garante dell'anonimato, già designato dall'Arcivescovo di Palermo, nel rispetto delle modalità previste dagli artt. 12, 13 e 14 del Bando di concorso.

### **Tutto ciò premesso, considerato e visto**

- Nei giorni 07 e 08 giugno 2021 si è riunita presso il Palazzo Arcivescovile (Sala Filangeri), la Giuria - nominata dal Vescovo dell'Arcidiocesi di Palermo, Sua Ecc.za Rev.ma Mons. Corrado Lorefica, con proprio atto del 21/04/2021, Prot. n. 020/2021 - preposta all'individuazione del progetto vincitore del Concorso per la progettazione del nuovo complesso parrocchiale "San Giovanni Bosco", sito in Bagheria (Pa), indetto dall'Arcidiocesi di Palermo, agendo nell'interesse della parrocchia San Giovanni Bosco, secondo quanto indicato negli articoli 15 e 16 del Bando di concorso.
- Alle ore 9.30 del 07 giugno 2021, in conformità a quanto previsto dall'art. 17 del bando, l'Arcivescovo Mons. Corrado Lorefica, ha dichiarato aperti i lavori della Giuria da Lui presieduta che si è dunque insediata.
- La Giuria, ascoltata la lettura del Verbale redatto dal Garante dell'anonimato per il tramite del Segretario, con il consenso unanime di tutti i membri, non rilevando difformità e/o segnalazioni tali da precluderne l'ammissibilità, ha concesso la valutazione complessiva di tutte le proposte ricevute.
- La Giuria, dopo aver preso visione della proiezione video dell'area che ospiterà il nuovo complesso parrocchiale, invitata a considerare nella valutazione i contenuti del Bando e quanto espresso nel Documento Preliminare alla Progettazione, nonché nella nota collettiva inviata a tutti i gruppi candidati con le risposte ai quesiti, delineati i criteri e i parametri di valutazione riferiti all'art. 17 del Bando, ha proceduto alla valutazione prima personale e poi collegiale delle tavole grafiche e dei video pervenuti dai partecipanti.
- La Giuria ha sospeso i lavori alle ore 13:30 per la pausa pranzo, riprendendoli alle ore 14:30 dello stesso giorno.
- Dopo una iniziale valutazione preliminare con una prima qualificazione delle proposte circa il rapporto con l'ambiente urbano, la riconoscibilità dell'edificio sacro e la composizione dell'impianto liturgico si è proceduto con una successiva valutazione approfondita dei progetti candidati su tutti gli altri temi ritenuti essenziali in ordine all'edificio, ai luoghi liturgici e al programma iconografico (analiticamente citati dall'art. 17 del Bando); si è svolto un partecipato confronto tra i membri della Giuria. La stessa ha espresso il proprio



## Arcidiocesi di Palermo

giudizio posticipando alla seconda seduta la scelta definitiva, sospendendo i lavori alle ore 18:15.

- Alle ore 09:30 del giorno 08 giugno 2021 la Giuria ha ripreso i lavori.
- La Giuria, considerati i desideri espressi negli scorsi mesi dalla comunità parrocchiale, dopo un accurato confronto e un prolungato dibattito, all'unanimità, è pervenuta alla determinazione del progetto vincitore del concorso di progettazione del nuovo complesso parrocchiale "San Giovanni Bosco" in Bagheria (PA), identificato con il codice numerico n. 11.
- Al progetto identificato con il n. 01, la giuria ha assegnato una menzione, ritenuto qualitativamente meritevole per capacità di inserimento nel contesto urbano, riuscito tentativo di lavorare su temi e figure proprie della storia dell'architettura siciliana e nello specifico palermitana, a partire da una forte componente simbolica.
- Al progetto identificato con il n. 12, la giuria ha assegnato una menzione, ritenuto qualitativamente meritevole per originale interpretazione del rivestimento in maiolica della volta di copertura, tipico dei rivestimenti delle cupole dell'architettura siciliana.
- La Giuria, infine, ha proceduto all'apertura della busta in precedenza sigillata dal Garante per l'anonimato, contenente l'elenco codici numerici corrispondenti ai concorrenti partecipanti al concorso.
- La Giuria ha decretato vincitore del concorso il progetto presentato dal gruppo di lavoro coordinato dall'arch. Domenico Tripodi - codice 11.
- La Giuria ha assegnato la menzione al progetto presentato dal gruppo di lavoro coordinato dall'arch. Edoardo Milesi - codice 01.
- La Giuria ha assegnato la menzione al progetto presentato dal gruppo di lavoro coordinato dall'arch. Christian Rocchi - codice 12.
- Alle ore 11:50 del giorno 08 giugno 2021 i lavori si sono conclusi.

*Palermo, 08 giugno 2021*

**Il Responsabile del Procedimento**

*Ing. Alessio Ribaudò*